

Сводная ведомость результатов проведения специальной оценки условий труда

Наименование организации: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургский Молодежный театр на Фонтанке»

Таблица 1

Наименование	Количество рабочих мест и численность работников, занятых на этих рабочих местах		Количество рабочих мест и численность занятых на них работников по классам (подклассам) условий труда из числа рабочих мест, указанных в графе 3 (единиц)						
	всего	в том числе на которых проведена специальная оценка условий труда	класс 1	класс 2	класс 3				класс 4
					3.1	3.2	3.3	3.4	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Рабочие места (ед.)	23	23	0	23	0	0	0	0	0
Работники, занятые на рабочих местах (чел.)	23	23	0	23	0	0	0	0	0
из них женщин	15	15	0	15	0	0	0	0	0
из них лиц в возрасте до 18 лет	0	0	0	0	0	0	0	0	0
из них инвалидов	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Таблица 2

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Право на досрочное назначение страховой пенсии (да/нет)
		Химический	Биологический	Аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	Шум	Инфразвук	Ультразвук воздушный	Вибрация общая	Вибрация локальная	Неионизирующие излучения	Ионизирующие излучения	Параметры микроклимата	Параметры световой среды	Тяжесть трудового процесса	Напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
	Административно-управленческий персонал																						
	<i>Контрактная служба</i>																						
159	Специалист по закупкам	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Творческая часть																						
	<i>Режиссерское управление</i>																						
160	Помощник художественного руководителя	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Группа театра</i>																						

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Право на досрочное назначение страховой пенсии (да/нет)
		Химический	Биологический	Аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	Шум	Инфразвук	Ультразвук воздушный	Вибрация общая	Вибрация локальная	Неионизирующие излучения	Ионизирующие излучения	Параметры микроклимата	Параметры световой среды	Тяжесть трудового процесса	Напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
161A	Артист драмы ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
162A (161A)	Артист драмы ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
163A (161A)	Артист драмы ведущий мастер сцены	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Художественно-постановочная часть																						
	<i>Машинно-декорационный цех</i>																						
164	Машинист сцены 5 разряда	-	-	-	2	-	-	-	2	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Осветительский цех</i>																						
165A	Светооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
166A (165A)	Светооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
167A (165A)	Светооператор	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Театральные мастерские</i>																						
168	Бутафор 6 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Пошивочный цех</i>																						
169	Заведующий пошивочным цехом	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
170A	Закройщик женских костюмов 6 разряда	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
171A (170A)	Закройщик женских костюмов 6 разряда	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Служба по эксплуатации репертуара и приему зрителей																						
	<i>Административный отдел</i>																						
172	Начальник административного отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Отдел маркетинга</i>																						
173	Начальник отдела маркетинга	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
174	Специалист отдела маркетинга	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Индивидуальный номер рабочего места	Профессия/ должность/ специальность работника	Классы (подклассы) условий труда														Итоговый класс (подкласс) условий труда	Итоговый класс (подкласс) условий труда с учетом эффективного применения СИЗ	Повышенный размер оплаты труда (да/нет)	Ежегодный дополнительный оплачиваемый отпуск (да/нет)	Сокращенная продолжительность рабочего времени (да/нет)	Молоко или другие равноценные пищевые продукты (да/нет)	Лечебно-профилактическое питание (да/нет)	Право на досрочное назначение страховой пенсии (да/нет)
		Химический	Биологический	Аэрозоли преимущественно фиброгенного действия	Шум	Инфразвук	Ультразвук воздушный	Вибрация общая	Вибрация локальная	Неионизирующие излучения	Ионизирующие излучения	Параметры микроклимата	Параметры световой среды	Тяжесть трудового процесса	Напряженность трудового процесса								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
175	Дизайнер полиграфической продукции	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
176	Фотограф 6 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Гастрольно-проектный отдел</i>																						
177	Начальник гастрольно-проектного отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
178	Специалист гастрольно-проектного отдела	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Садово-парковое хозяйство																						
95	Рабочий садово-паркового хозяйства 5 разряда	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	Обособленное подразделение "Театр Дождей"																						
	<i>Художественно-постановочная часть</i>																						
179	Звукорежиссер 2 категории	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
	<i>Служба по эксплуатации здания и оборудования</i>																						
180	Уборщик производственных и служебных помещений 2 разряда	-	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	2	-	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет

Дата составления: 27.04.2026

Перечень рекомендуемых мероприятий по улучшению условий труда

Наименование организации: Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Санкт-Петербургский Молодежный театр на Фонтанке»

Наименование структурного подразделения, рабочего места	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Срок выполнения	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6
<i>Административно-управленческий персонал</i>					
<i>Контрактная служба</i>					
159. Специалист по закупкам	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Творческая часть</i>					
<i>Режиссерское управление</i>					
160. Помощник художественного руководителя	Мероприятия не требуются	Снижение травмоопасности			
	-	Снижение травмоопасности			
<i>Труппа театра</i>					
161А(162А; 163А). Артист драмы ведущий мастер сцены	Мероприятия не требуются	Снижение травмоопасности			
	-	Снижение травмоопасности			
<i>Художественно-постановочная часть</i>					
<i>Машинно-декорационный цех</i>					
164. Машинист сцены 5 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Осветительский цех</i>					
165А(166А; 167А). Светооператор	Мероприятия не требуются	Снижение травмоопасности			
	-	Снижение травмоопасности			
<i>Театральные мастерские</i>					
168. Бутафор 6 разряда	Мероприятия не требуются	Снижение травмоопасности			
	-	Снижение травмоопасности			
<i>Пошивочный цех</i>					
169. Заведующий пошивочным цехом	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
170А(171А). Закройщик женских костюмов 6 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Служба по эксплуатации репертуара и приему зрителей</i>					

<i>Административный отдел</i>					
172. Начальник административного отдела	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Отдел маркетинга</i>					
173. Начальник отдела маркетинга	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
174. Специалист отдела маркетинга	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
175. Дизайнер полиграфической продукции	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
176. Фотограф 6 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Гастрольно-проектный отдел</i>					
177. Начальник гастрольно-проектного отдела	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
178. Специалист гастрольно-проектного отдела	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Садово-парковое хозяйство</i>					
95. Рабочий садово-паркового хозяйства 5 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				
<i>Обособленное подразделение "Театр Дождей"</i>					
<i>Художественно-постановочная часть</i>					
179. Звукорежиссер 2 категории	Мероприятия не требуются	Снижение травмопасности			
	-	Снижение травмопасности			
<i>Служба по эксплуатации здания и оборудования</i>					
180. Уборщик производственных и служебных помещений 2 разряда	Рекомендации по улучшению условий труда: не требуются				

Дата составления: 27.04.2026